



Alcuni ospiti del Mazza durante l'esibizione dei cantori

Pizzighettone. *Cantori in Fondazione Mazza accolti con calore*

I nonni applaudono la merla

PIZZIGHETTONE — Il lungo tour del coro Paolo Asti, che riunisce i cantori dell'Adda di Crotta, Meleti, Pizzighettone e San Bassano, si è concluso domenica alla Fondazione Opera Pia Luigi Mazza, dove anche quest'anno, com'è ormai tradizione, sono stati intonati i canti della merla fra gli anziani ospiti della casa di riposo. I cantori cremonesi e lo-

digiani sono stati accolti come sempre con calore dai pazienti e dal personale del Mazza, tutti riuniti in reparto. Per tutti gli anziani è stato un pomeriggio diverso e allegro. I coristi, indossati tabarri e cappelli, hanno intonato i tradizionali canti della merla, dal più noto 'Martino e Marianna' alle 'Confidenze all'Adda', alla 'Colombina bianca'.